

«Говорить умеют все,
но говорить правильно,
лишь единицы из нас».

Эти слова, прочитанные мной однажды, натолкнули меня на мысль о том, что так важно научить ребенка не просто говорить, а правильно выражать свои мысли.

Культура **речи** - очень важная часть личностной характеристики. Но, к сожалению, в наше время уровень владения русским языком среди молодежи снижается, так - же снижается и интерес к литературе. Вследствие этого и дети, которые только учатся говорить, слышат неправильную речь. И неумение говорить правильно превращается в замкнутый круг. Поэтому определение направлений **развития правильной речи** у детей относится к числу важнейших **педагогических задач**.

Согласно ФГОС ДО «*Речевое развитие*» включает в себя: владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;

развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;

развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой культуры речи, как предпосылки обучения грамоте.

Речь у ребенка развивается постепенно, вместе с его ростом и развитием. Годовалый малыш **начинает активно** передвигаться в пространстве и накапливать опыт, Этот опыт отражается в **начале речевого развития.** Но ребенок растет и этого опыта становится недостаточно. Ребенок **попадает в** детский сад, и воспитателю необходимо продолжить **формирование и развитие речи в комплексе с общим развитием ребенка,**

И тут на помощь приходят дидактические игры, которые являются не только игрой для детей, но и **прекрасным средством их обучения и развития**. К. Д. Ушинский отмечал, что дети легче **усваивают новый материал** в процессе игры.

Дидактические игры - это вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр, реализующих **ряд принципов игрового**, активного обучения и отличающихся наличием правил, фиксированной **структуры** игровой деятельности и системы оценивания, один из методов активного обучения. (В.Н. Крутликков, 1988).

Дидактические игры способствуют:

развитию познавательных и умственных способностей;

развитию речи детей;

социально-нравственному развитию ребенка.

Дидактические игры различаются по обучающему содержанию, познавательной деятельности детей, игровым действиям и правилам, организации и взаимоотношениям детей, роли воспитателя. Все дидактические игры можно разделить на:

игры с предметами (*игрушками*);

настольно-печатные игры;

словесные игры.

Игры с предметами основаны на непосредственном восприятии детьми свойств предмета. В этих играх дети учатся устанавливать сходства и различия предметов, знакомятся с их свойствами. Примером таких игр можно назвать *«Что это такое?»*, *«Опиши предмет»*, *«Чудесный мешочек»*, *«Подбери нужный предмет»*.

Настольно-печатные игры знакомят детей с окружающим миром. Дети развивают свои математические способности, внимание, логику, речевые навыки. Это такие игры как *«Парные картинки»*, *«Часть и целое»*, *«Лото»*, *«Игры-путешествия»*.

Словесные игры построены на непосредственном использовании речи. Это наиболее эффективный метод развития мышления и речи у

детей. Словесные игры могут возникать в любом месте и в любое время, что очень удобно, для использования их, к примеру, на прогулке.

Но для успешного развития речи ребенка не достаточно просто играть. Очень важна компетентность педагога в данном вопросе. Чтобы создать условия для успешного развития реч ребенка педагогу необходимо:

- самому уметь правильно говорить;
- изучать методическую литературу по данной теме;
- опираться на опыт прошлых лет и применять современные технологии.

Таким образом, педагог, как и ребенок должен постоянно развиваться и самообразовываться. Ведь образованный педагог - это образованные дети, а следовательно, образованное общество будущем.